Утверждаю:

Директор ФГБУ

«Государственный заповедник

«Ростовский»

Клец Л.В.

**Положение**

**о конкурсе исследовательских работ «Лазоревая степь»**

*Составители:*

*Медянникова Н.М. зам. директора по экологическому*

*просвещению.*

*Добрицкая В.В. - методист-эколог*

**Положение**

**о проведении конкурса исследовательских работ «Лазоревая степь»**

**1.Общие положения**

1.1. Региональный конкурс исследовательских работ «Лазоревая степь» направлен на активизацию творческого потенциала учащихся общеобразовательных школ по выявлению новых мест произрастания краснокнижных растений: тюльпана Геснера, Биберштейна и двуцветкового, а так же практическую природоохранную деятельность, с целью изучения и сохранения естественных мест их произрастаний.

1.2. Учредителем и организатором конкурса является ФГБУ «Государственный природный биосферный заповедник «Ростовский».

**2.Цели и задачи**

-выявления мест массового произрастания тюльпан Геснера, тюльпана Биберштейна, тюльпана двуцветкового- первоцветов занесенных в Красные Книги РФ и Ростовской обл.;

- активизации природоохранной деятельности учащихся;

- привлечения внимания к сохранению раннецветущих растений.

- популяризация идей охраны природы, общественной поддержки особо охраняемой природной территории Донского края, заповедника «Ростовский»

- пропаганды лучшего опыта экологической работы

**3. Организация Конкурса**

3.1 Заповедник «Ростовский» осуществляет организацию, подготовку, проведение конкурса исследовательских работ «Лазоревая степь», а также формирует состав конкурсного жюри.

* 1. На основе предоставленных участниками конкурса картографических материалов сотрудниками заповедника «Ростовский» будет составлена карта тюльпановых полей региона.

**4.Участники Конкурса**

В конкурсе принимают участие учащиеся школ, учреждений дополнительного образования.

**5. Сроки проведения Конкурса**

Конкурс проводится с 1 апреля по 1 мая 2014 года:

**6. Содержание Конкурса**

Участники Конкурса представляют исследовательскую работу, выполненную в форме презентации и отражающую результаты самостоятельно проведённых исследований:

-выявление мест произрастания краснокнижных растений: тюльпана Геснера, тюльпана Биберштейна, тюльпана двуцветкового в окрестностях своего населенного пункта . Исследовательская работа, заполнение анкет (прил. №1).  
- паспортизация мест обитания краснокнижных растений :тюльпана Геснера, тюльпана Биберштейна, тюльпана двуцветкового (прил. №2).   
- проведение рейдов по контролю состояния мест обитания; выявление случаев сбора редких видов.

- проведение практических и агитационных работ по охране первоцветов.

***Приложение №1***  
Сведения о произрастании краснокнижных растений: тюльпана Геснера, тюльпана Биберштейна, тюльпана двуцветкового:

1. Координаты участка (район, привязка к населенному пункту, ведомственная принадлежность).  
  
2. Характеристика участка (площадь, рельеф, растительность).  
  
3. Характеристика произрастающих тюльпанов (перечень, место произрастания, степень редкости в данной местности, биологические особенности видов).  
  
4. Определение воздействия антропогенных факторов.   
  
5. Перечень мероприятий, необходимых для сохранения данного растительного сообщества.  
  
***Приложение №2***1. Составление карты-схемы участка с описанием рельефа, растительности, принадлежности к определенной административно-хозяйственной территории. Нанести на схематическую карту района.  
  
  
Результаты проведенной работы должны быть выполнены на диске в форме презентации (файлы, в формате Power Point) .

**Титульный слайд**: тема работы, данные об авторе (ах), руководителе (ях).

**Цель работы**, основные задачи.

**Этапы работы**, описание результатов изучения объекта.

**Выводы.** Практическое использование результатов исследования.

Все слайды презентации рекомендуется оформлять в едином стиле (одинаковые фон, цветовая гамма, эффекты смены слайдов). Таблицы, графики, фотографии, рисунки, представляемые в презентации должны иметь название. Приветствуются

сценарии мероприятий, итоги соцопроса, ксерокопии газетных статей (если есть), отзывы о мероприятии.

Жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие темы и содержания работы теме конкурса,

 - логичность и последовательность изложения материала в представлении информации,

- использование иллюстративного материала,

-наличие ссылок на источники информации,

- приветствуются легенды, стихи.

**7.Требования к оформлению конкурсного материала.**

7.1Работы должны быть снабжены информацией:

* название работы;
* фамилии, имени, возраста автора;
* название коллектива, учреждения, территории (город, село, район);
* фамилии, имени, отчества педагога.

7.2 Присланные на конкурс работы не возвращаются и не рецензируются.

7. 3. Работы, несоответствующие условиям и тематике конкурса не рассматриваются.

**Работы принимаются до 10 мая 2014 года (включительно) в административном здании администрации ГПБЗ «Ростовский», расположенном по адресу:**

**Ростовская область, Орловский район, п. Орловский, пер. Чапаевский 102.**

Контактный телефон 8(86375)31-4-10, 34-0-10 координатор – Добрицкая Вера Васильевна.

**8.** **Подведение итогов и награждение**

Отдельно оцениваются индивидуальные и коллективные работы детей. Подведение итогов оформляется в протоколе заседания жюри. Победители конкурса награждаются дипломами и призами на Детской научно-практической конференции, которая состоится в мае 2014 года.

**Состав конкурсной комиссии:**

Председатель: директор заповедника «Ростовский» Л. В. Клец.

Члены жюри: зам. директора по науке А.Д. Липкович;

зам. директора по экологическому просвещению Н. М. Медянникова;

вед.научный сотрудник, к.б.н. В. Д. Казьмин;

эколог-методист В. В. Добрицкая.

Зам. директора по экологическому Н. М. Медянникова

просвещению ГПБЗ «Ростовский»

.

Заместитель директора по экологическому

просвещению ФГБУ ГПБЗ «Ростовский» Н. М. Медянникова

**Критерии оценки презентаций (рекомендации по их созданию)**

Среди комбинированных форм представления результатов исследования следует особенно выделить *компьютерные (мультимедиа) презентации*. Современная техника позволяет сообщить зрителю максимальное количество информации в наглядной, доступной и занимательной форме. Чаще всего для создания компьютерных презентаций используют программу **MicrosoftOfficePowerPoint**, все версии которой позволяют демонстрировать текст, рисунки, таблицы, графики, видеофрагменты и т.п. с эффектами анимации в определенной последовательности и в различных сочетаниях.

Принято придерживаться определенной последовательности в изложении:

**Если презентация посвящена исследовательской работе:**

**Титульный слайд**: тема работы, данные об авторе(ах), руководителе(ях).

**Цель работы**, основные задачи, рабочая гипотеза.

**Использованные методики**, методы (авторы), характеристика объекта.

**Этапы работы**, описание результатов изучения свойств объекта.

**Объяснение** (обсуждение) результатов.

**Выводы.** Возможности **практического использования** результатов исследования. **Источники информации.**

**Если презентация посвящена работе реферативного характера:**

**Титульный слайд**: тема работы, данные об авторе(ах), руководителе(ях).

**Содержательный компонент** согласно выбранной теме.

**Источники информации.**

**Основные правила оформления мультимедийной презентации**

- Содержание презентации не должно дублировать доклад выступающего, приводятся лишь тезисы.

- Цветовая гамма фона и текста должна быть контрастной (темный текст на светлом фоне или наоборот).

- Не рекомендуется в качестве фона использовать фотографии или рисунки, изображенные на них объекты будут мешать воспринимать текст.

- Нельзя перегружать презентацию эффектами анимации и картинками.

- Все слайды презентации рекомендуется оформлять в едином стиле (одинаковые фон, цветовая гамма, эффекты смены слайдов). Таблицы, графики, фотографии, рисунки, представляемые в презентации должны иметь название.

- Шрифт используемого текста должен иметь размер не менее 20, не забывайте, что большое количество мелкого шрифта на экране не воспринимается.

**Помните,** что на большом экране грамматические и пунктуационные ошибки сразу бросаются в глаза: тщательно проверьте весь текст на их наличии.

**Помните,** что коммуникативное поведение, навыки публичного выступления у школьников формируется целенаправленно и постепенно.

**Уделяете** основное внимание практике, так как в процессе выступления перед разными группами у Вас исчезнет страх и возникнет чувство глубокого удовлетворения и удовольствия от хорошо проделанной работы.

.